

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования

«Дом детского творчества «Дар»

РЕКОМЕНДОВАНО
педагогическим советом,
протокол от 31.08.2017 № 3



УТВЕРЖДАЮ

Директор

Т.Н. Комарова
приказ от 11.09.2017 № 124

**Комплексная
дополнительная общеразвивающая
образовательная программа
«Малышата»
(3-4 года)**

Срок реализации программы: 2 года

Автор: Новицкая Анна Николаевна,
педагог дополнительного образования

Год разработки: 2016

Кунгур

Учебно-тематический план
по изобразительности
 1 год обучения, 36 часов.
 (возраст детей 3 – 4 года)

№ п/п	Название тем и разделов программы	Теоретические часы	Практические часы	Общее кол-во часов
1	Введение в образовательную программу. Знакомство с формой и основными цветами.	2	2	4
2	Рисование. Конструирование из геометрических фигур.	1	6	7
3	Знакомство с дополнительными цветами. Путешествие в «Разноцветный цирк».	1	5	6
4	Рисование. Создание аппликаций «Урожай».		5	5
5	Рисование. Создание аппликаций «Кто на листике живет?».		5	5
6	Создание аппликаций из шаблонов – ладошек.		4	4
7	Лепка из пластилина по мотивам сказок.		5	5
	Итого:	4	32	36

Программа занятий по ритмике

Каждый ребенок – это индивидуальность, отношение к нему как к личности должно быть с самого рождения, поэтому нужно особое внимание уделять развитию личности в детях. Занятия танцевальной ритмикой, в отличие от физических нагрузок, мягко, щадяще и ненавязчиво, в игровой форме научат детей ритмическим танцевальным движениям, танцевальным и музыкальным играм, основным позам классического танца, дыхательной гимнастике, освоив которые, ребенок научится чувствовать музыку и психологически раскрепостится.

Цель: формирование музыкально-ритмических знаний и умений. Воспитание любви к танцу и дружеского отношения в коллективе посредством хореографии.

Задачи программы:

1. Развитие музыкальности.
2. Развитие творческого потенциала ребенка и самовыражения через танец.
3. Развитие двигательных качеств и умений координировать движения.
4. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.
5. Всестороннее развитие и раскрытие творческого начала в каждом ребенке.
6. Способствование раннему развитию ребенка через различные виды музыкально- ритмических движений.

Учебно – тематический план.

№ пп	Разделы	Количество часов		
		Общее	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	1	1
2	Азбука музыкально-ритмических движений	10	-	10
3	Ритмика	12	-	12
4	Азбука классического танца	4	1	3
5	Партерная гимнастика	6	-	6
6	Итоговое занятие	2	-	2
	Всего:	36	2	34

Учебно – тематический план 2 год обучения

№ пп	Разделы	Количество часов		
		Общее	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Азбука музыкально-ритмических движений	10	1	9
3	Ритмика	11	1	10
4	Азбука классического танца	3	-	3
5	Партерная гимнастика	9	1	8
6	Итоговое занятие	2	-	2
	Всего:	36	3	33

**Учебно-тематический план занятий с психологом
3-4 года**

№ п/п	Название темы	Теоретич. часы	Практич. часы	Общее количество
1	Вводное занятие	1	-	1
2	«Давай дружить»: игры на знакомство, взаимодействие		1	1
3	Развитие познавательных процессов			25
3.1	Развитие мелкой моторики		7	7
3.2	Развитие памяти			4
3.3	Развитие внимания			5
3.4	Развитие мышления			4
3.5	Развитие воображения			2
3.6	Развитие восприятия			3
4	Развитие коммуникативных способностей	2	3	5
5	Развитие творческих способностей	-	2	2
	Итоговое занятие			2
	Всего:	4	32	36

**Учебно-тематический план занятий с психологом
2-ой год обучения**

№ п/п	Название темы	Теоретич. часы	Практич. часы	Общее количество
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Развитие познавательных процессов			26
2.1	Развитие мелкой моторики		4	4
2.2	Развитие памяти		5	5
2.3	Развитие внимания		5	5
2.4	Развитие мышления	1	4	5
2.5	Развитие воображения		4	4
2.6	Развитие восприятия		3	3
3	Развитие коммуникативных способностей «Общаемся, играя»	2	3	5
4	Развитие творческих способностей	-	2	2
5	Итоговое занятие		2	2
	Всего:	4	32	36